



Colegio Público de Educación Infantil y Primaria
"Francisco Arbeloa"
(Azagra)

ESPECIFICACIONES 4º EP

DESCRIPCIÓN

Este curso forma parte de la Educación Primaria, que comprende seis cursos académicos, desde los 6 a los 12 años y tiene carácter obligatorio. Son referencias normativas básicas:

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE).

Real Decreto 1513/2006 de 7 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a Educación Primaria.

Decreto Foral 24/2007, de 19 de marzo que establece el currículo de las enseñanzas de Educación Primaria en la comunidad Foral

Orden Foral 51/2007, de 23 de mayo sobre horarios en Educación Infantil y Primaria.

FINALIDAD Y OBJETIVOS

MISIÓN

La misión del colegio "Francisco Arbeloa" de Azagra es proporcionar una educación de calidad, respondiendo a las necesidades de alumnado y familias, proporcionando una formación integral diversificada, atendiendo a las diferentes necesidades individuales de los alumnos en conocimientos, competencias y valores, que les prepare para la vida y su integración en la sociedad.

VISIÓN

La visión es la de un centro que aspira a :

- Formar alumnos autónomos, competentes, creativos, con un alto desarrollo de sus habilidades sociales, con espíritu crítico, inculcándoles la importancia del esfuerzo en un contexto de innovación educativa.
- Formar personas íntegras, tolerantes, respetuosas y comprometidas, desarrollando la interculturalidad como elemento integrador y enriquecedor de experiencias.
- Contar con un profesorado que trabaje con ilusión, y con unos criterios educativos unificados, desarrollando una línea pedagógica coherente.
- Alcanzar una gestión eficiente del centro, basada en la mejora constante de la calidad de sus servicios, generando satisfacción en todos los sectores de la comunidad educativa.



**Colegio Público de Educación Infantil y Primaria
"Francisco Arbeloa"
(Azagra)**

- Fomentar una relación fluida, cordial y coordinada entre el colegio y las familias, implicándolas en mayor medida en el proceso educativo de sus hijos.
- Ser referente educativo y cultural en nuestro entorno, en colaboración con otras instituciones de la localidad.

VALORES

Los valores que presiden el funcionamiento de nuestro centro son:

- El respeto entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- La implicación, colaboración y compromiso de todos los profesionales del centro, mediante el trabajo en equipo basado en el diálogo, consenso, coordinación y responsabilidad.
- El pluralismo y tolerancia con las diferentes culturas y diferencias individuales, con el fin de que nadie sea discriminado, favoreciendo así la integración.
- La valoración del esfuerzo, responsabilidad y autonomía personal para la superación de retos en la vida cotidiana.
- El respeto y valoración de los materiales, instalaciones del centro y del medio ambiente

MODELO LINGÜÍSTICO

El CPEIP "Francisco Arbeloa" imparte el modelo lingüístico G-PAI. Se distribuyen las áreas en castellano e inglés. Se darán en inglés las áreas de ciencias sociales (2 sesiones), educación artística (2 sesiones), un taller de matemáticas (1 sesión) y 5 sesiones de inglés.

CONDICIONES DE ACCESO Y PROMOCIÓN

Según la Orden Foral 72/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en los centros públicos, privados y privados concertados en la Comunidad Foral de Navarra, el alumnado promocionará al curso o etapa siguiente siempre que se considere que ha alcanzado el nivel de objetivos y competencias del currículo correspondiente al curso finalizado.

El alumnado no promocionará al curso siguiente si no ha alcanzado la competencia en Comunicación lingüística ni la Matemática (calificación negativa en las áreas de Lengua castellana y literatura y Matemáticas) o cuando tenga calificación negativa en más de tres áreas.

El alumnado también podrá promocionar cuando tenga calificación negativa en tres o en menos de tres áreas, siempre que, dos de ellas no sean Lengua castellana y literatura y



Matemáticas, y a criterio del equipo docente, los aprendizajes no alcanzados no le impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso.

En caso de promocionar con algún área con calificación negativa el alumnado recibirá el plan de recuperación necesario para superar dichos aprendizajes, en colaboración con las familias.

Cuando el alumno o alumna no promocione deberá permanecer un año más en el mismo curso. Esta medida se podrá adoptar una sola vez a lo largo de la Educación Primaria.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El CPEIP. "Francisco Arbeloa" de Azagra ofrece los siguientes recursos para todo el alumnado que presente algún tipo de necesidad educativa :

- Adaptación Curricular Significativa para alumnado de Necesidades Educativas Especiales. El aprendizaje se realiza en aula específica con profesorado de Pedagogía Terapéutica en unas áreas o integrados en aulas normales, en función de su ACS.
- Programas de recuperación educativa (PRE): elaborar una programación para alumnos que no hayan superado alguna asignatura de cursos anteriores, basándonos en los estándares de aprendizaje de dichos cursos a superar.
- Adaptaciones de acceso: modificaciones en la metodología, temporalización ,recursos...para los alumnos que siguen el mismo currículum de su nivel, pero necesitan este tipo de adaptaciones.
- Apoyo impartido por Logopedas especializadas.
- Apoyo o Refuerzo educativo con atención específica que se da al alumnado para que consiga superar algunos de los objetivos de su nivel o para su ampliación curricular, impartido por otros tutores del mismo bloque organizativo, centrados en las áreas troncales.(RE).
- Apoyo intensivo para extranjeros con desconocimiento de la lengua castellana, así como para alumnos pertenecientes a minorías socioculturales (PAEP). A estos alumnos se les escolariza un curso por debajo de su edad cronológica
- Para el alumnado con integración tardía en el sistema educativo, con carácter general será escolarizado en el curso que le corresponda por edad. Quienes presenten un desfase en su nivel de competencia curricular de dos años o más serán escolarizados en el curso inferior al que les corresponda por edad. Para este alumnado se adoptarán las medidas de refuerzo o plan de recuperación necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase curricular y le permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.
- Para el alumnado con altas capacidades se tomarán medidas de enriquecimiento curricular, flexibilización...



SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua y formativa, evaluando al alumno de una manera integral. Continua ya que está inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado e integrada en el quehacer diario del aula. Su carácter formativo posibilita la adopción de medidas de apoyo y refuerzo, de recuperación, así como de adaptación y enriquecimiento curriculares para todo el alumnado que lo necesite en el momento que lo necesite.

A comienzos del primer trimestre se realiza una **evaluación inicial individualizada** de cada grupo de alumnos, que no incluye calificaciones oficiales, pero sí un primer conocimiento de la situación de cada alumno/a para planificar la intervención educativa.

A lo largo del trimestre, se irán realizando las evaluaciones correspondientes de cada una de las unidades de las distintas áreas. Para ello se utilizarán los instrumentos más adecuados: controles escritos y orales, observación directa, tareas, participación y esfuerzo personal, seguimiento diario..

La información recogida a través de todos estos instrumentos se transmite de forma trimestral con la entrega del boletín de notas a las familias, las cuales ya han tenido sesiones informativas con el profesorado a lo largo del trimestre para el seguimiento del alumno.

Además se realizará una **evaluación diagnóstica** a todo el alumnado al finalizar el cuarto curso, en la que se comprobará el grado de dominio de las destrezas, capacidades, y habilidades en expresión y comprensión oral y escrita, tanto en castellano como en inglés, así como cálculo y resolución de problemas en relación con el grado de adquisición de la competencia en Comunicación lingüística y de la Competencia matemática.

ÁREAS Y DURACIÓN DE LOS CURSOS

Áreas	Sesiones Semanales	Sesiones Anuales	Ses. Anuales Mínimas
Lenguaje	8	280	280
Matemáticas	7	245	245
Naturales	2	70	70
Sociales	2	70	70
Inglés	5	175	175
Educación Física	2	70	70
E. Artística(música y plástica)	2	70	70
Religión/Valores	2	70	70



**Colegio Público de Educación Infantil y Primaria
"Francisco Arbeloa"
(Azagra)**

Una vez al mes se realiza una sesión dedicada al trabajo de aspectos relacionados con la convivencia.

El curso comprende un total de 175 jornadas lectivas y 1050 períodos de clase de 45 minutos.

La jornada es: De Septiembre a Junio de 9:00 a 14:00 (alumnos) y de 8:50 a 14:50

(profesorado). Este curso debido a la situación actual no hay actividades extraescolares por la tarde.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS EN PRIMARIA	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología.	<ul style="list-style-type: none">- Los alumnos leerán detenidamente los enunciados de los problemas, identificando los datos y la pregunta. Después realizarán el problema colocando datos, pregunta, operación y solución o resultado. Finalmente comprobarán si el resultado tiene lógica.- Trabajaremos diferentes formas de expresar un número dedicando especial atención a los que tienen ceros intermedios. A partir de una expresión dada los niños obtendrán otras.
Competencia en comunicación lingüística.	<ul style="list-style-type: none">- Los alumnos deberán explicar el proceso seguido en las diferentes actividades.- Los alumnos incorporarán a su vocabulario los conceptos de las distintas áreas.- Realizar comprensiones lectora de diferentes tipos de texto.- Los alumnos realizarán diferentes actividades de expresión escrita como descripciones, invitaciones...
Competencia digital.	<ul style="list-style-type: none">- Utilización de la pizarra digital.- Actividades desde la editorial.- Juegos online en diferentes páginas web.- Utilización de otras herramientas web como Youtube.
Competencia para aprender a aprender.	<ul style="list-style-type: none">- Llevando a cabo técnicas de memorización, de selección, de organización y de interpretación información.- Revisando las diferentes dificultades que ha presentado en sus actividades.- Vinculando los conocimientos nuevos con los adquiridos, por ejemplo al repasar de forma periódica, sabiendo de dónde partimos al inicio de la unidad...
Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.	<ul style="list-style-type: none">- Realizando actividades de forma autónoma.- Potenciando que el alumno aplique los conocimientos y de solución de problemas cotidianos.
Competencias sociales y cívicas.	<ul style="list-style-type: none">- Realizando actividades en grupo potenciando valores de empatía, respeto, tolerancia...- Realizando actividades de intercambio comunicativo: escucha activa...- Elaborando las normas de clase y de centro y aplicándolas en su vida.



Colegio Público de Educación Infantil y Primaria
"Francisco Arbeloa"
(Azagra)

Conciencia y expresiones culturales.

- Valoración por parte del alumno de los diferentes textos, ilustraciones, libros...
- Realización de actividades variadas de los diferentes temas: pintores, días especiales que se celebran en el centro...
- Conocimiento de diferentes obras del patrimonio artístico:música, pintura, escultura..

CONTENIDOS POR ÁREAS

Lenguaje

LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

- Lectura de textos narrativos, expositivos y poéticos con velocidad, exactitud y entonación adecuadas.
 - Comprender y analizar textos narrativos, descriptivos y expositivos.
 - Realizar resúmenes y exposiciones orales y escritas.
 - Memorizar textos poéticos.
- Elaborar:
- Textos narrativos, descriptivos y expositivos.
 - Fichas bibliográficas de lecturas y cuentos

ORTOGRAFÍA

- La tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- La tilde en diptongos e hiatos.
- Uso de la h, b, g, j y v.
- El punto y los puntos suspensivos.

GRAMÁTICA

- Los sustantivos y los adjetivos, los pronombre personales, posesivos, los demostrativos, los numerales y los indefinidos. el verbo.
- El verbo: número, persona y tiempo,
- El grupo nominal.
- Los tiempos verbales. La primera, segunda y tercera conjugación. Número y persona de los verbos. Los tiempos compuestos
- Los adverbios.
- Preposiciones y conjunciones..
- La oración:sujeto y predicado.
- Clases de oraciones.

VOCABULARIO



- Palabras primitivas y derivadas
- Palabras homófonas.
- Palabras simples y compuestas.
- Frases hechas.
- Prefijos y sufijos.
- Campo léxico,

LITERATURA

- Lenguaje poético: Medida de versos, la rima, ritmo, estrofas simples.
- Repetición, comparación y personificación.
- Lectura de textos literarios.

Matemáticas

NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN

- Lectura, escritura y valor de la posición de los números y órdenes de las unidades (hasta números de hasta 7 cifras). Números romanos.
- Lectura y escritura de números fraccionarios. Nomenclatura de los términos. Comparación de fracciones
- Numeración decimal: lectura y escritura (décimas y centésimas)

OPERACIONES

- La suma, resta, multiplicación y división: términos y propiedades.
- Operaciones con fracciones. Comparación de fracciones, la fracción de un número.
- Introducción a los decimales (paso de fracciones a decimales). Suma y resta de decimales.

PROBLEMAS

- Resolución de problemas con dos o más operaciones diferentes.
- Invención de problemas.
- Dado un problema, invención de preguntas sobre los datos dados.

MEDIDAS Y MAGNITUDES

- Medida de longitudes, capacidad, masa, tiempo y dinero.

ORIENTACIÓN Y REPRESENTACIÓN ESPACIAL

- Medición y trazado de ángulos y clasificación (recto, agudo y obtuso). Elementos de la circunferencia.



	<ul style="list-style-type: none">- Simetría y traslación.- Figuras planas, polígonos regulares. Clasificación de los triángulos y de los cuadriláteros. Perímetro y área con un cuadrado unidad.- Prismas, pirámides y cuerpos redondos: elementos y clasificación. <p>ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">- Tipos de gráficos: diagramas de barras y lineales.- Coordenadas de casillas y de puntos.- Pictogramas.- Suceso seguro, posible e imposible.
<p>Ciencias Sociales</p>	<ul style="list-style-type: none">- Rocks and relief (Las rocas y el relieve)<ul style="list-style-type: none">- • La litosfera: características y tipos de rocas.- • La diversidad geográfica de los paisajes de España: relieve e hidrografía.- • La geosfera. Identificación de las capas de la Tierra y de las partes que forman la geosfera.- • La corteza terrestre.- • Las rocas y los minerales. Clasificación de las rocas según su origen. Explicación de la relación entre rocas y minerales. Descripción de las propiedades de los minerales.- • Explicación del efecto de la erosión sobre el relieve.- • Identificación, localización y descripción de los elementos del relieve sobre un mapa de España.- • Identificación de los elementos de los relieves de interior y en la costa.- • El uso y consumo responsable de los recursos naturales.- Weather (El tiempo)<ul style="list-style-type: none">- • La atmósfera.- • Fenómenos atmosféricos.- • El tiempo atmosférico. Medición y predicción.- • El clima y los factores climáticos.- • Las grandes zonas climáticas del planeta.- • Los tipos de climas de España y sus zonas de influencia.



- • Los problemas de la contaminación

- **Water (El agua)**

- • La hidrosfera. Distribución de las aguas en el planeta. El ciclo del agua.
- • La diversidad geográfica de los paisajes de España: relieve e hidrografía.
- • La intervención humana en el medio.
- • El desarrollo sostenible.
- • Los problemas de la contaminación.
- • Consumo responsable.

- **Living in Spain (Viviendo en España)**

- • Localización del territorio español.
- • El respeto hacia la diversidad cultural. Las fiestas y las tradiciones.
- • Definición y organización de la población.
- • Causas e influencias de los procesos migratorios.
- • Los sectores económicos.
- • Derechos y deberes de los ciudadanos.
- • Manifestaciones culturales y lingüísticas de España.

- **Prehistory in Spain (La Prehistoria en España)**

- • La Prehistoria: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
- • Identificación de los primeros pobladores de la península ibérica y de su forma de vida.
- • Identificación de los avances que se produjeron en el Paleolítico, el Neolítico y la Edad de los Metales.
- • Evolución de los asentamientos en la Prehistoria, de la aldea a la ciudad.



Colegio Público de Educación Infantil y Primaria
"Francisco Arbeloa"
(Azagra)

	<ul style="list-style-type: none">- • Reconocimiento de las primeras herramientas e inventos.- • Identificación de las causas del desarrollo del comercio.- • El arte de la Prehistoria. Identificación de las distintas manifestaciones del arte prehistórico.- • Valoración del arte prehistórico. <p>- Ancient History in Spain (Edad antigua en España)</p> <ul style="list-style-type: none">- • La Edad Antigua.- • Los pueblos prerromanos: iberos, celtas, griegos, fenicios y cartagineses.- • Localización de los territorios que ocuparon iberos y celtas en la península ibérica.- • Valoración del legado de los pueblos prerromanos.- • La conquista de la península ibérica por los romanos.- • La romanización. La Hispania romana.- • Características de la romanización y la vida en la época romana: la organización de la sociedad, la educación, el vestido, la religión y la cultura.- • El arte hispanorromano. Características y manifestaciones principales.
Ciencias Naturales.	<ul style="list-style-type: none">- Las plantas- La clasificación de los seres vivos- Las funciones vitales- La salud- Las fuerzas y la energía.- El calor, la luz y los materiales.- Las máquinas.
E. Artística	<p>MÚSICA</p> <p>-Instrumentos de viento, cuerda y percusión:clasificación. Instrumentos del mundo y de diferentes épocas.</p> <p>-Lenguaje musical: notas do grave-re agudo y su interpretación. Figuras musicales anteriores y redonda;compases anteriores y cuaternario; reguladores, matices y tempos musicales.Signos de prolongación</p> <p>-La voz:agrupaciones y formas de interpretación</p>



	<ul style="list-style-type: none">-Formas musicales: canon, eco, unísono, pregunta/respuesta y rondó.-Audiciones y compositores: Dvorak, Beethoven...-Danzas y coreografías.-Melodías con voz, instrumentos de percusión y flauta. <p>PLÁSTICA</p> <ul style="list-style-type: none">- Los elementos del entorno: representación personal de objetos, animales, plantas, la figura humana e interiores.- Las cualidades sensoriales de los objetos: el color, la forma, el tamaño, la proporción, la textura, el volumen, etc.- Los objetos y su representación.- Formas geométricas, simétricas, abstractas y figurativas.- Instrumentos, técnicas y materiales.- El movimiento y profundidad- Manualidades relacionadas con festividades, proyectos..- Autores: características y obras principales.
Inglés	<p>Los contenidos expuestos se trabajan a nivel de comprensión y expresión oral y escrita.</p> <p>Además de todo lo dado en 3º se da lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">- Sugerencias - Let's.- Adverbios de frecuencia.- Expresar cantidades - Some/Any.- Contables e incontables.- Dar consejos y mandar obligaciones - Should/Must.- Pasado simple.- Vocabulario: Juegos y actividades, Profesiones, Salud, Naturaleza, Adjetivos de apariencia, Seguridad Vial, Escuela, Vida Marina y Aparatos eléctricos.- CLIL: Natural Science (measuring your pulse) , Media Studies (making documentaries), Social Science (seasons on a farm), Maths (weight and volume), Art (portraits) and Natural Science (ocean animals).
Educación Física	<p>BLOQUE 1. HABILIDADES PERCEPTIVO MOTRICES.</p> <ul style="list-style-type: none">- Posibilidades perceptivas. Experimentación y exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.- Descubrimiento de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento.- Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión y la relajación.



- Conciencia y control de las fases, los tipos y los ritmos respiratorios.
- Esquema corporal. Representación del propio cuerpo y del de los demás.
- Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices.
- Consolidación de la lateralidad y su proyección en el espacio.
- Discriminación de la derecha y la izquierda en los demás.
- Control del cuerpo en situaciones de equilibrio y desequilibrio modificando la base de sustentación, los puntos de apoyo y la posición del centro de gravedad.
- Organización espacio-temporal en acciones y situaciones de complejidad creciente.
- Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de las demás personas.

BLOQUE 2. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

- Formas y posibilidades del movimiento. Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos, giros, equilibrios y manejo de objetos.
- Utilización eficaz de las habilidades básicas en medios y situaciones estables y conocidas.
- Control motor y dominio corporal.
- Propuesta y resolución de problemas motores sencillos.
- Mejora de las cualidades físicas básicas de forma genérica y orientada a la ejecución motriz. Mantenimiento de la flexibilidad y ejercitación globalizada de la fuerza, la velocidad y la resistencia.
- Interés por mejorar la competencia motriz, valoración del esfuerzo personal en la actividad física.
- Disposición favorable a participar en actividades motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.
- Conocimiento de actividades en espacios no habituales, valorando el medio natural: marchas en entornos próximos, juegos de orientación, piscina, nieve, etc.
- El juego y el deporte como elementos de la realidad social.
- Práctica de juegos tradicionales, cooperativos y tradicionales de distintas culturas, especialmente los de las presentes en el entorno.
- Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas.
- Aplicación de las habilidades básicas de manejo de balones, con o sin implemento, en situaciones de juego.



- Descubrimiento de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.
- Utilización de estrategias de cooperación y oposición en la práctica de juegos motores.
- Juegos y actividades deportivas en el medio natural.
- Juegos de pistas y rastreo. Sensibilización y respeto al medio ambiente.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales.
- Comprensión, aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable con relación a las estrategias establecidas.
- Interés por el juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio y valoración del esfuerzo en la práctica de los juegos y actividades deportivas.
- Conocer y practicar los juegos populares y tradicionales.
- Juegos educativos, cooperativos y de estrategia como medio de rechazo ante los juegos violentos y afianzamiento de los valores humanos.
- Utilización de las TIC en juegos de representación espacio temporal.

BLOQUE 3. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS.

- El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación.
- Utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo relacionadas con la actitud, el tono muscular; la mímica facial, los gestos y los ademanes.
- Aplicación de las posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, el tiempo o la intensidad en situaciones cotidianas.
- Adecuación del movimiento a estructuras espaciotemporales variadas.
- Ejecución de bailes y coreografías simples. Práctica de bailes populares y procedentes de otras culturas, especialmente las presentes en el entorno.
- Utilización de las TIC para investigar sobre el folklore tradicional compartiendo la información a través de la red.
- Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.
- Comprensión de mensajes corporales expresados por sus iguales.



Colegio Público de Educación Infantil y Primaria
"Francisco Arbeloa"
(Azagra)

	<ul style="list-style-type: none">- Recreación de personajes reales y ficticios. Escenificación de una situación sencilla.- Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión.- Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo.- Participación en situaciones que supongan comunicación corporal.- Valoración de las diferencias en el modo de expresarse. <p>BLOQUE 4. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD.</p> <ul style="list-style-type: none">- El cuidado del cuerpo.- Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y consolidación de hábitos de higiene corporal.- Relación de la actividad física con la salud y el bienestar.- Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física en la salud.- Estrategias de mejora global de la condición física, resistencia cardiovascular. Seguridad en la propia práctica de la actividad física. Calentamiento, dosificación del esfuerzo y relajación.- Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.- Utilización de las TIC para investigar y elaborar una dieta sana y los hábitos que generan la obesidad.
Religión	<ul style="list-style-type: none">- Queremos más. (La experiencia de pecado en los relatos de las religiones antiguas. El perdón como necesidad del ser humano).- A veces nos equivocamos (El relato del pecado original: el hombre quiere suplantar a Dios. Dios está siempre dispuesto al perdón).- La promesa del Mesías.- Dios es misericordioso (parábolas).- Los preferidos de Jesús (amistad)- Decisiones que cuestan (Pasión y muerte del señor).- Nos perdonan y nos perdonamos (sacramento de la Reconciliación)- Alrededor de la mesa (Celebración de la Eucaristía).
Valores sociales y cívicos.	<ul style="list-style-type: none">- La identidad y la dignidad de la persona: autorregulación emocional, metas personales, iniciativa creativa...- La comprensión y el respeto en las direcciones interpersonales: habilidades de comunicación, aceptación y buena acogida de las diferencias, empatía y solidaridad...



**Colegio Público de Educación Infantil y Primaria
"Francisco Arbeloa"
(Azagra)**

- La convivencia y los valores sociales: participación en el bienestar del entorno y la buena convivencia, igualdad de oportunidades, valores sociales....

