ESPECIFICACIONES 5º EP

DESCRIPCIÓN

Este curso forma parte de la Educación Primaria, que comprende seis cursos académicos, desde los 6 a los 12 años y tiene carácter obligatorio. Son referencias normativas básicas:

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE).

Real Decreto 1513/2006 de 7 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a Educación Primaria.

Decreto Foral 24/2007, de 19 de marzo que establece el currículo de las enseñanzas de Educación Primaria en la comunidad Foral

Orden Foral 51/2007, de 23 de mayo sobre horarios en Educación Infantil y Primaria.

FINALIDAD Y OBJETIVOS

MISIÓN

La misión del colegio "Francisco Arbeloa" de Azagra es proporcionar una educación de calidad, respondiendo a las necesidades de alumnado y familias, proporcionando una formación integral diversificada, atendiendo a las diferentes necesidades individuales de los alumnos en conocimientos, competencias y valores, que les prepare para la vida y su integración en la sociedad.

VISIÓN

La visión es la de un centro que aspira a :

- Formar alumnos autónomos, competentes, creativos, con un alto desarrollo de sus habilidades sociales, con espíritu crítico, inculcándoles la importancia del esfuerzo en un contexto de innovación educativa.
- Formar personas íntegras, tolerantes, respetuosas y comprometidas, desarrollando la interculturalidad como elemento integrador y enriquecedor de experiencias.
- Contar con un profesorado que trabaje con ilusión, y con unos criterios educativos unificados, desarrollando una línea pedagógica coherente.
- Alcanzar una gestión eficiente del centro, basada en la mejora constante de la calidad de sus servicios, generando satisfacción en todos los sectores de la comunidad educativa.

- Fomentar una relación fluida, cordial y coordinada entre el colegio y las familias, implicándolas en mayor medida en el proceso educativo de sus hijos.
- Ser referente educativo y cultural en nuestro entorno, en colaboración con otras instituciones de la localidad.

VALORES

Los valores que presiden el funcionamientos de nuestro centro son:

- El respeto entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- La implicación, colaboración y compromiso de todos los profesionales del centro, mediante el trabajo en equipo basado en el diálogo, consenso, coordinación y responsabilidad.
- El pluralismo y tolerancia con las diferentes culturas y diferencias individuales, con el fin de que nadie sea discriminado, favoreciendo así la integración.
- La valoración del esfuerzo, responsabilidad y autonomía personal para la superación de retos en la vida cotidiana.
- El respeto y valoración de los materiales, instalaciones del centro y del medio ambiente

MODELO LINGÜÍSTICO

El CPEIP "Francisco Arbeloa" imparte el modelo lingüístico G-PAI. Se inició en el curso 2014-2015 en 3 años y va subiendo a razón de curso por año.

Además, a lo largo de 5º y 6º existe la posibilidad de que los alumnos elijan francés como lengua optativa, asistiendo a 2 sesiones semanales de dicho idioma.

CONDICIONES DE ACCESO Y PROMOCIÓN

Según la Orden Foral 72/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en los centros públicos, privados y privados concertados en la Comunidad Foral de Navarra, el alumnado promocionará al curso o etapa siguiente siempre que se considere que ha alcanzado el nivel de objetivos y competencias del currículo correspondiente al curso finalizado.

El alumnado no promocionará al curso siguiente si no ha alcanzado la competencia en Comunicación lingüística ni la Matemática (calificación negativa en las áreas de Lengua castellana y literatura y Matemáticas) o cuando tenga calificación negativa en más de tres áreas.

El alumnado también podrá promocionar cuando tenga calificación negativa en tres o en menos de tres áreas, siempre que, dos de ellas no sean Lengua castellana y literatura y

Matemáticas, y a criterio del equipo docente, los aprendizajes no alcanzados no le impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso.

En caso de promocionar con algún área con calificación negativa el alumnado recibirá el plan de recuperación necesario para superar dichos aprendizajes, en colaboración con las familias.

Cuando el alumno o alumna no promocione deberá permanecer un año más en el mismo curso. Esta medida se podrá adoptar una sola vez a lo largo de la Educación Primaria.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El CPEIP. "Francisco Arbeloa" de Azagra ofrece los siguientes recursos para todo el alumnado que presente algún tipo de necesidad educativa :

- Adaptación Curricular Significativa para alumnado de Necesidades Educativas Especiales. El aprendizaje se realiza en aula específica con profesorado de Pedagogía Terapéutica en unas áreas o integrados en aulas normales, en función de su ACS.
- Programas de recuperación educativa (PRE): elaborar una programación para alumnos que no hayan superado alguna asignatura de cursos anteriores,basándonos en los estándares de aprendizaje de dichos cursos a superar.
- Adaptaciones de acceso: modificaciones en la metodología, temporalización ,recursos...para los alumnos que siguen el mismo currículum de su nivel, pero necesitan este tipo de adaptaciones.
- Apoyo impartido por Logopedas especializadas.
- Apoyo o Refuerzo educativo con atención específica que se da al alumnado para que consiga superar algunos de los objetivos de su nivel o para su ampliación curricular, impartido por otros tutores del mismo bloque organizativo, centrados en las áreas troncales.(RE).
- Apoyo intensivo para extranjeros con desconocimiento de la lengua castellana, así como para alumnos pertenecientes a minorías socioculturales (PAEP). A estos alumnos se les escolariza un curso por debajo de su edad cronológica
- Programa de acompañamiento(PROA): para alumnos de 5º y 6º de primaria. Es un programa que se lleva a cabo en horario extraescolar 2 días a la semana para una selección de alumnos que necesitan un seguimiento más específico.
- Para el alumnado con integración tardía en el sistema educativo, con carácter general será escolarizado en el curso que le corresponda por edad. Quienes presenten un desfase en su nivel de competencia curricular de dos años o más serán escolarizados en el curso inferior al que les corresponda por edad. Para este alumnado se adoptarán las medidas de refuerzo o plan de recuperación necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase curricular y le permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.
- Para el alumnado con altas capacidades se tomarán medidas de enriquecimiento curricular, flexibilización...

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua y formativa, evaluando al alumno de una manera integral. Continua ya que está inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado e integrada en el quehacer diario del aula. Su carácter formativo posibilita la adopción de medidas de apoyo y refuerzo, de recuperación, así como de adaptación y enriquecimiento curriculares para todo el alumnado que lo necesite en el momento que lo necesite.

A comienzos del primer trimestre se realiza una **evaluación inicial individualizada** de cada grupo de alumnos, que no incluye calificaciones oficiales, pero sí un primer conocimiento de la situación de cada alumno/a para planificar la intervención educativa.

A lo largo del trimestre, se irán realizando las evaluaciones correspondientes de cada una de las unidades de las distintas áreas.Para ello se utilizarán los instrumentos más adecuados: controles escritos y orales, observación directa, tareas, participación y esfuerzo personal, seguimiento diario..

La información recogida a través de todos estos instrumentos se transmite de forma trimestral con la entrega del boletín de notas a las familias, las cuales ya han tenido sesiones informativas con el profesorado a lo largo del trimestre para el seguimiento del alumno.

ÁREAS Y DURACIÓN DE LOS CURSOS

Áreas	Sesiones Semanales	Sesiones Anuales	Ses. Anuales Mínimas
Lenguaje	8	280	280
Matemáticas	7	245	245
Naturales	2	70	70
Sociales	2	70	70
Inglés	5	175	175
Taller de refuerzo lengua/mate(optativo)	2	70	70
Francés(optativo)	2	70	70
Educación Física	2	70	70
E. Artística(música y plástica)	2	70	70

Una vez al mes se realiza una sesión dedicada al trabajo de aspectos relacionados con la convivencia.

El curso comprende un total de 175 jornadas lectivas y 1050 períodos de clase de 45 minutos. La jornada es: De Septiembre a Junio de 9:00 a 14:00 (alumnos) y de 8:50 a 14:50 (profesorado). Este curso debido a la situación actual no hay actividades extraescolares por la tarde.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS EN PRIMARIA	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
Lingüística	Es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral o escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y de interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los contextos.
Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Integra la habilidad de aplicar los conceptos matemáticos, con el fin de resolver problemas en situaciones cotidianas, junto con la capacidad de aplicar el conocimiento y el método científico para explicar la naturaleza.
Digital	Implica el uso seguro y crítico de las tecnologías de la información y la comunicación en el trabajo y el ocio.
Aprender a aprender	Engloba las habilidades necesarias para aprender, organizar el propio aprendizaje y gestionar el tiempo y la información eficazmente, ya sea de forma individual o en grupo.
Social y cívica	Recoge los comportamientos que preparan a las personas para participar de manera eficaz y constructiva en la vida social, profesional y cívica, en una sociedad cada vez más diversificada y plural.
Sentido de iniciativa y emprendimiento	Hace referencia a la habilidad de cada persona para transformar las ideas en actos, poniendo en práctica su creatividad, a la capacidad de innovación y de asunción de riesgos, y a las aptitudes necesarias para la planificación y la gestión de proyectos.
Conciencia y expresión cultural	Implica apreciar la importancia de la expresión creativa de ideas, experiencias y emociones a través de distintos medios (música, literatura, artes escénicas, artes plásticas…).

CONTENIDOS POR ÁREAS

Lenguaje	**LENGUAJE ORAL Y ESCRITO** - Leer textos narrativos, expositivos y poéticos con velocidad, exactitud y entonación adecuadas. - Comprender y analizar textos narrativos y expositivos. - Realizar resúmenes y exposiciones orales y escritas.Esquemas, mapas conceptuales - Memorizar textos poéticos. - Elaborar: ▪ Textos narrativos y expositivos. ▪ Fichas bibliográficas de lecturas y cuentos ▪ Biografías de autores literarios y personajes mitológicos. ▪ Cómics basados en lecturas y cuentos. **ORTOGRAFÍA** -Las mayúsculas. -Los sonidos (K,Z,G,J,R); -Las reglas generales de acentuación, diptongos, triptongos e hiatos. -Las palabras terminadas en y, palabras con b, g, cc, z, d, h. -La partición de palabras (el guión), signos que cierran enunciados, la coma y el punto y coma, y otros signos de puntuación. **GRAMÁTICA** -La comunicación. -El lenguaje y las lenguas. -El sustantivo. -Los determinantes y sus clases. -El adjetivo. - El grupo nominal. -El pronombre personal. -El verb. -El adverbio y otras clases de palabras. -La oración. -El texto. **VOCABULARIO** -Sinónimos y antónimos. -Monosemia y polisemia. -Homonimia y paronimia. -Campo semántico y campo léxico. -Palabras compuestas y simples. -Derivadas y primitivas. -Familias de palabras.

	-Prefijos y sufijos. -Aumentativos y diminutivos. -Gentilicios. -Frases hechas. -Los refranes. **LITERATURA** -La literatura. - La prosa y el verso. -Los géneros literarios. -La lírica, el poema, el verso y la estrofa, la rima. -La fábula. -La narrativa, el cuento, la novela, la leyenda. -El teatro. -Los recursos literarios, la personificación, la comparación y la metáfora.
Matemáticas	**PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS.** Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc. Resultados obtenidos. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos, geométricos y funcionales. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. Integración de las tecnologías de la información y la comunicación, así como de los lenguajes y herramientas de programación en el proceso de aprendizaje. **NÚMEROS Y ÁLGEBRA.** Números enteros, decimales y fracciones: Orden numérico. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. Nombre y grafía de los números de hasta seis cifras. El Sistema de Numeración Decimal: valor posicional de las cifras. Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, etc. El número decimal: décimas y centésimas. Concepto de fracción como relación entre las partes y el todo. Fracciones propias e impropias. Número mixto. Representación gráfica. Fracciones equivalentes, reducción de dos o más fracciones a común denominador. Los números decimales: valor de posición.

	Redondeo de números decimales a las décima, centésima o milésima más cercana. Relación entre fracción y número decimal, aplicación a la ordenación de fracciones. Divisibilidad: múltiplos, divisores, números primos y números compuestos. Criterios de divisibilidad. Estimación de resultados. Comprobación de resultados mediante estrategias aritméticas. Redondeo de números naturales a las decenas, centenas y millares. Ordenación de conjuntos de números de distinto tipo. Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. La multiplicación como suma de sumandos iguales y viceversa. Las tablas de multiplicar. Potencia como producto de factores iguales. Cuadrados y cubos. Potencias de base 10. Identificación y uso de los términos propios de la división. Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales. Operaciones con fracciones. Operaciones con números decimales. Porcentajes. Expresión de partes utilizando porcentajes. Aumentos y disminuciones porcentuales. Resolución de problemas de la vida cotidiana. Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división. Automatización de los algoritmos. Descomposición, de forma aditiva y de forma aditivo-multiplicativa. Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. Construcción de series ascendentes y descendentes. Construcción y memorización de las tablas de multiplicar. Obtención de los primeros múltiplos de un número dado. Obtención de todos los divisores de cualquier número menor que 100. Descomposición de números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras. Calculo de tantos por ciento en situaciones reales. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. Uso de la calculadora. **MEDIDAS.** Medida de superficies. Unidades de superficie en Sistema Métrico Decimal. Medidas de superficie. Forma compleja e incompleja. Resolución de problemas de medida de superficies referidas a situaciones de la vida real. Medidas en el Sistema sexagesimal: Tiempo y ángulos. Equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos. Medidas temporales. Medida de ángulos. Resolución de problemas de tiempo y ángulos. **GEOMETRÍA.** La situación en el plano y en el espacio. Posiciones relativas de rectas y circunferencias.

	Ángulos en distintas posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice ... Sistema de coordenadas cartesianas. Descripción de posiciones y movimientos. La representación elemental del espacio, escalas y gráficas sencillas. Formas planas y espaciales: figuras planas: elementos, relaciones y clasificación. Clasificación de triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos. Clasificación de cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados. Clasificación de los paralelepípedos. Concavidad y convexidad de figuras planas. Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados. Perímetro y área. La circunferencia y el círculo. Elementos básicos: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular. Regularidades y simetrías: Reconocimiento de regularidades y, en particular, de las simetrías de tipo axial y de tipo especular. **ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD.** Gráficos y parámetros estadísticos. Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos. Construcción de tablas de frecuencias. Iniciación intuitiva a las medidas de centralización: la media aritmética. Interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras y sectoriales. Análisis de las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos. Carácter aleatorio de algunas experiencias..
Ciencias Naturales	**INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA.** • Iniciación a la actividad científica. • Aproximación experimental a algunas cuestiones. • Utilización de diferentes fuentes de información (directas e indirectas). Utilización de los medios de comunicación y las tecnologías de la información. Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información, y presentar conclusiones. • Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula y en el centro. • Conocimiento y respeto de la normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo. • Uso de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad. Planificación y ejecución de proyectos y trabajos acerca de las energías renovables y no renovables, u otros temas y presentación de informes. **EL SER HUMANO Y LA SALUD.** • El cuerpo humano y su funcionamiento. • Anatomía y fisiología. • Aparatos y sistemas. • Las funciones vitales en la especie humana Relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso).

- Salud y enfermedad.
- Principales enfermedades que afectan a los aparatos y sistemas del organismo humano.
- Hábitos saludables para prevenir enfermedades
- La conducta responsable.
- Efectos nocivos del consumo del alcohol.
- Avances de la Ciencia que inciden en la salud.
- Conocimiento de actuaciones básicas de primeros auxilios.
- La identidad y la autonomía personales.
- La empatía y la relación con los demás.
- La toma de decisiones: criterios y consecuencias.

LOS SERES VIVOS.

- La estructura y fisiología de las plantas.
- La fotosíntesis.
- Estructura y fisiología de los animales.
- Las relaciones entre los seres vivos.
- Cadenas alimentarias.
- Poblaciones, Comunidades y ecosistemas.
- Ser humano y biodiversidad.
- Extinción de especies.
- Características y componentes de un ecosistema.
- Ecosistemas: alta montaña, bosque y pradera, charca, roquedos, ríos, campos y estepas, litoral y ciudad
- La biosfera, diferentes hábitats de los seres vivos.
- Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos. Actuaciones del hombre que modifican el medio natural.

MATERIA Y ENERGÍA.

- Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades.
- Utilidad de algunos avances, productos y materiales para el progreso de la sociedad.
- Diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo.
- Explicación de fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad.
- La flotabilidad en un medio líquido.
- Predicción de cambios en el movimiento o en la forma de los cuerpos por efecto de las fuerzas.
- Concepto de energía.
- Diferentes formas de energía.
- Fuentes de energía y materias primas: su origen.
- Energías renovables y no renovables.
- Ventajas e inconvenientes.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente.
- Planificación y realización de experiencias sencillas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante los cambios energéticos.

LA TECNOLOGÍA. OBJETIVOS Y MÁQUINAS.

	• Máquinas y aparatos. • Tipos de máquinas en la vida cotidiana y su utilidad. • Análisis de operadores y utilización en la construcción de un aparato. Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas. • Importantes descubrimientos e inventos. • Tratamiento de textos. • Búsqueda guiada de información en la red. • Control del tiempo y uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación. • Medidas de prevención. Primeros auxilios.
Ciencias Sociales	**CONTENIDOS COMUNES.** • Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). • Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones. • Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes. • Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos. • Técnicas de trabajo intelectual. • Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. • Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico). • Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo. • Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja. Planificación y gestión de trabajos y proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora. • Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante. **EL MUNDO EN QUE VIVIMOS.** • El Universo: Concepción, componentes y origen. • El Sistema Solar: Sol, planetas, satélites, asteroides, meteoritos, cometas y estrellas fugaces. • La Tierra: Forma, aspecto y composición. • Movimientos y sus consecuencias: La rotación terrestre. El día y la noche. • El movimiento de traslación de la Tierra. Las estaciones. • La capas de la Tierra. • La luna: Movimientos lunares de órbita alrededor de la Tierra y rotación propia. Fases lunares. Influencia de la Luna sobre la Tierra: eclipses y mareas. • La representación de la Tierra: El globo terráqueo identificación de los polos, el eje y los hemisferios. • El Planisferio: físico y político. • Los mapas: Físicos, Políticos y Temáticos. • Las escalas de los mapas: la escala gráfica y la escala numérica.

- Puntos de la Tierra, los paralelos y meridianos. Coordenadas geográficas: Latitud y longitud.
- El clima. Elementos y factores climáticos.
- Las grandes zonas climáticas del planeta.
- Factores climáticos que influyen en los climas de Navarra. Los tipos de climas de Navarra: su relación con el relieve y los asentamientos humanos.
- Los tipos de climas de España u otros espacios. El clima de España y su relación con el turismo.
- Especies vegetales y animales propias de cada zona climática de Navarra, de España y Europa.
- El cambio climático: Causas y consecuencias.

VIVIR EN SOCIEDAD.

- La organización política del Estado español y las manifestaciones culturales y lingüísticas de los diferentes territorios de España, con especial referencia a Navarra.
- Los países, las instituciones básicas y los fines de la UE.
- Los principales rasgos de la población de Navarra, España y Europa.
- La Organización política del Estado español:
- Leyes más importantes: La Constitución 1978. Estatutos de Autonomía. El amejoramiento.
- Forma de Gobierno. La Monarquía Parlamentaria. Poder legislativo: Cortes Generales. Poder ejecutivo: Gobierno. Poder judicial: Tribunales de justicia: Tribunal Constitucional. Tribunal Supremo.
- Los símbolos del Estado Español.
- Organización territorial del Estado Español: Navarra y las Comunidades Autónomas, Ciudades Autónomas, provincias y municipios que forman España.
- Territorios y órganos de gobierno.
- Manifestaciones culturales y lingüísticas de los territorios que forman el Estado español.
- La Unión Europea: Composición, fines y ventajas de formar parte de ella. Organización económica y política. El mercado único y la zona euro.
- Demografía en Navarra, España y la UE. Población absoluta. Densidad de población. Variables demográficas (Natalidad, mortalidad, migraciones ...). Distribución espacial y crecimiento natural y crecimiento real de la población. Representación gráfica. Pirámides de población, gráficos de barras y diagramas circulares. Población de Navarra y España: distribución espacial y evolución. Los movimientos migratorios. El éxodo rural. Población de Europa: distribución y evolución.

LAS HUELLAS DEL TIEMPO.

- La Edad Media. Reinos Peninsulares. Las invasiones germánicas y el reino visigodo.
- Al-Ándalus: evolución política, economía, organización social, tradiciones, religión, cultura, ciencias y arte. Su legado cultural.
- Los reinos cristianos: su origen y proceso de formación, la Reconquista y la repoblación, la organización social, el Camino de Santiago, arte y cultura.
- La convivencia de las tres culturas: musulmana, judía y cristiana.
- La formación, expansión y desarrollo del reino de Navarra.
- Condiciones socioeconómicas de la población en la Edad Media.

	• La Edad Moderna: La Monarquía Hispánica. El Reinado de los Reyes Católicos: la unión dinástica, la conquista de Granada, la expulsión de los judíos, el descubrimiento de América. • La conquista e incorporación de Navarra a Castilla. • Condiciones socioeconómicas de la población en la Edad Moderna. • El auge de la monarquía hispánica en el siglo XVI durante los reinados de Carlos I y Felipe II; la organización del Imperio; los problemas internos y externos. • La decadencia del imperio en el siglo XVII. • La vida cotidiana en la Edad Moderna. • Renacimiento y Barroco: las grandes figuras del Siglo de Oro. • La Guerra de Sucesión y el tratado de Utrecht. • La Ilustración. El Despotismo Ilustrado de Carlos III. Goya y su tiempo.
E. Artística	**PLÁSTICA** • **EDUCACIÓN AUDIOVISUAL.** ○ Cine de animación. • **EXPRESIÓN ARTÍSTICA.** ○ Color: el círculo cromático. Colores fríos y cálidos. ○ El ritmo. ○ Temas en la pintura: la figura humana. ○ Técnicas pictóricas: el collage. • **DIBUJO GEOMÉTRICO.** ○ Mediciones de segmentos. Sumar y restar segmentos. ○ Mediatriz de un segmento. ○ Bisectriz de un ángulo. ○ Los cuadriláteros: paralelogramos, trapecios y trapezoides. ○ Trazado de circunferencias. Cuerpos geométricos. **MÚSICA** - Fórmulas rítmicas:figuras anteriores y 4 semicorcheas, corchea con puntillo y semicorchea, corchea y 2 semicorcheas, signos de prolongación y repetición. - Clasificación de los instrumentos de percusión, viento y cuerda.Instrumentos de la orquesta y del mundo. - Texturas y formas musicales - Música en el cine – La voz y su clasificación.La ópera.Agrupaciones vocales. - Cualidades del sonido.La velocidad. - Compases binarios, ternarios y cuaternarios. - Danzas y música de España:esku dantza. - Canciones tradicionales y de otras culturas - Agrupaciones instrumentales (instrumentos de percusión,flauta dulce do-mi agudo, si b y placas) - Compositores clásicos y sus obras:Gershwin y Falla
Inglés	

	1. Estrategias de comprensión y producción de textos orales y estrategias de comprensión y producción de textos escritos. 2. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. 3. Funciones comunicativas: - Saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones. - Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención. - Descripción de personas, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes. - Narración de hechos pasados remotos y recientes. - Petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso. - Establecimiento y mantenimiento de la comunicación. 4. Estructuras sintácticodiscursivas: - Expresión de relaciones lógicas: conjunción (and); disyunción (or). - Afirmación: (affirmative sentences; (Yes (+ tag)). - Exclamación: (Help! Sorry!). How + Adj., e.g.: How nice!; exclamatory sentences, e. g.: I love salad!). - Negación: (negative sentences with not), no (Adj.), No (+ negative tag)). - Interrogación: (How are you?, How many…?, Wh- questions, Aux.questions). - Expresión del tiempo: presente (simple present); pasado (past simple) futuro (going to). - Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present continuous). - Expresión de la modalidad: capacidad (can); permiso (can); intención (going to). - Expresión de: la existencia (there is/are); la entidad (nouns and pronouns, articles, demonstratives); la cualidad (very + Adj.). - Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numerals up to two digits; ordinal numerals up to two digits. Quantity: many, some, (a) little, more, half, a bottle, a cup, a glass, a piece. Degree: very). - Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance). - Expresión del tiempo (points (e. g. half past five); divisions (e. g. half an hour, summer), indications of time: anteriority (before); posteriority (after); sequence (first…then. - Expresión del modo (Adv. of manner, e. g. slowly, well, quickly, carefully). 5. Léxico oral de alta frecuencia (recepción) relativo a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; educación y estudio; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte; lengua y comunicación; medio ambiente, clima y entorno natural; y Tecnologías de la Información y la Comunicación. 6. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.
Educación Física	BLOQUE 1. HABILIDADES PERCEPTIVO MOTRICES. Elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices. Conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento. Aplicación del control tónico y de la respiración a la relajación corporal y control motor.

	Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma económica y equilibrada. Utilización adecuada de la discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva. Ejecución de movimientos de cierta dificultad con los segmentos corporales no dominantes. Equilibrio estático y dinámico en diversas situaciones. Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente. Utilización de las TIC para realizar juegos y actividades relacionadas con el espacio y el tiempo. BLOQUE 2. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS. Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción. Resolución de problemas motores de cierta complejidad. Acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. Aumento de la flexibilidad y de la resistencia y ejercitación globalizada de la fuerza y la velocidad. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física. Implicación activa en actividades motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad. El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales. Reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes. Práctica de juegos populares, tradicionales (de distintas culturas), y autóctonos. Tipos de juegos y actividades deportivas. Realización de juegos y de actividades deportivas, con o sin implemento, de diversas modalidades y dificultad creciente. Aplicación de la organización espacial en juegos colectivos, adecuando la posición propia, las direcciones y trayectorias de los compañeros, de los adversarios y, en su caso, del móvil. Uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación-oposición. Juegos y actividades deportivas en el medio natural. Respeto del medio ambiente y sensibilización por su cuidado y mantenimiento sostenible. Práctica de juegos de orientación. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego. Elaboración y cumplimiento de un código de juego limpio. Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios. Aprecio del juego y las actividades deportivas como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio. BLOQUE 3. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS. El cuerpo y el movimiento. Exploración y conciencia de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal con espontaneidad y creatividad. Composición de movimientos a partir de estímulos rítmicos y musicales. Coordinación de movimientos, en pareja o grupales, en bailes y danzas sencillos.

	Identificación y práctica de bailes populares y procedentes de otras culturas, especialmente los presentes en el entorno. Expresión y comunicación de sentimientos y emociones, individuales o compartidas, a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, con espontaneidad y creatividad. Comprensión de mensajes corporales y de representaciones realizados de manera individual o colectiva. Representaciones e improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal y con la ayuda de objetos y materiales. Escenificación de situaciones reales o imaginarias que comporten la utilización de técnicas expresivas. Valoración de los recursos expresivos y comunicativos del cuerpo. Participación y respeto ante situaciones que supongan comunicación corporal. BLOQUE 4. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD. El cuidado del cuerpo. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables. Mejora de las capacidades físicas orientadas a la salud. Prevención de lesiones en la actividad física. Calentamiento, dosificación del esfuerzo y recuperación. Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios. Utilización de las TIC en la búsqueda de información relativa a la salud: artículos, reportajes, investigaciones, etc. para su análisis y estudio. Los primeros auxilios en la práctica deportiva, en el ámbito del centro educativo y en el tiempo de ocio.
Francés	**COMUNICACIÓN**: normas de cortesía como: saludar, presentarse (asi mismo y a su familia), pedir y dar las gracias; identificarse a sí mismo, objetos y personas e identificar el orden; decir su edad y la fecha de su cumpleaños; descripción de personas, objetos, acciones y situaciones; situar en el espacio; hacer apreciaciones, expresar sus gustos; contar hasta 50; reconocer la expresión de la causa, comprar, deletrear; establecer y mantener la comunicación. **GRAMÁTICA**: la interrogación, los pronombres personales sujeto, los artículos definidos e indefinidos, los colores, el verbo AVOIR, los verbos regulares ER, el verbo ÊTRE, la forma negativa, el imperativo la fórmula de la pregunta y la respuesta, los posesivos, el partitivo, los números hasta 50, el masculino y el femenino de los adjetivos, el plural de los nombres y de los adjetivos. **VOCABULARIO**: el alfabeto, los saludos, los números hasta 50, el material escolar, los colores, los animales, las expresiones de admiración, los verbos de acción, actividades y ocio, la ropa, la familia, los días de la semana, los alimentos, las fórmulas de cortesía, las partes del cuerpo, los locativos y los meses del año.

	PATRONES SONOROS, ACENTUALES, RÍTMICOS O DE ENTONACIÓN: reconocer y pronunciar distintos sonidos y asociar grafía-sonido. **ASPECTOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES**: establecer y primer contacto con la lengua francesa y enseñar a los alumnos algunos aspectos de la cultura y de la civilización francesa.
Religión	- Deseamos hacer el bien (relato de la viuda de dio de comer al profeta Elías, trabajar el valor de la generosidad, compasión y bondad). - Ser responsables (trabajaremos el relato de Esaú y Jacob). - Historia de Israel (Relato del éxodo, los mandamientos). - Encontrarse con Jesús (trabajaremos el relato de Zaqueo, valor de la admiración). - La Biblia (cómo se formó, los libros que la forman, que cuentan cada uno de ellos). - Navidad. (San Francisco de Asís, construir Belenes). - Semana Santa (historia de la Pasión de Jesús, que se celebra, cómo se celebra en los distintos lugares, el significado de sus días, simbología). - La Iglesia (Comunidad de los que creen en Jesús, unidad y diversidad). - Testimonio de personas cristianas (Roger de Taizé,Manuel García Viejo, Nick, entre otros).
Valores sociales y cívicos	LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA. • El autoconcepto. • La percepción del estado de ánimo. La interpretación de las emociones. La satisfacción personal. • La integración del aspecto físico en la aceptación personal. • El autocontrol. Las estrategias de autorregulación emocional. La capacidad de superar la frustración. El saber manejar, enfrentar y recuperarse de los sentimientos negativos. • La responsabilidad. El propio potencial. La confiabilidad como consecuencia de la responsabilidad. • El esfuerzo para el éxito personal positivo para uno mismo y los demás. • Las habilidades de organización para la realización de las tareas escolares. La iniciativa. • La motivación intrínseca. • La capacidad para tomar decisiones de forma independiente. • El emprendimiento. • Los primeros auxilios. La prevención de accidentes en el ámbito familiar. Los primeros auxilios a uno mismo. LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES. • Las habilidades de comunicación. La postura y la distancia corporal adecuada en la comunicación. Los elementos de la comunicación no verbal que favorecen el diálogo. La comunicación no verbal activa. El turno de palabra. La entonación como recurso de la expresión. • La empatía. La comprensión activa de los demás. El pensamiento de perspectiva. Las habilidades de escucha activa: refuerzo, reestructuración, reflejo de

	sentimientos. El razonamiento de las ideas de otras personas. La elaboración de ideas y opiniones a partir de las ideas y opiniones de otros. • La tolerancia. Las diferencias culturales. La detección de prejuicios. La conceptualización del dilema moral. La resolución de dilemas morales. • Los derechos y deberes de las personas. La Declaración Universal de los Derechos Humanos: igualdad de derechos y no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. • El análisis de formas de discriminación. La igualdad de derechos de hombres y mujeres y corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES. • Las normas de convivencia. La implicación en la gestión democrática de las normas. • La interdependencia y la cooperación. La solidaridad. La confianza mutua. Las estrategias de ayuda entre iguales y colaboración. • El lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales. • El afecto compartido y desinteresado entre amigos. • La resolución del conflicto. Las normas básicas de la mediación no formal. La comprensión del conflicto como oportunidad. • Los valores sociales y la democracia. Las notas características de la democracia. Los valores cívicos en la sociedad democrática. Los principios de convivencia en la Constitución española y los símbolos comunes de España y los españoles. El derecho y el deber de participar. Los cauces de participación. • El respeto y la conservación del medio ambiente. • El análisis de la influencia de la publicidad sobre el consumo.